

Domínios Globais	Princípios	Aprendizagens Essenciais e específicas	Áreas de Competências e Descritores de Desempenho e Perfil do Aluno	Ponderação específica		%	
Conhecimentos e Competências	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saber</li> <li>Aprendizagem</li> <li>Coerência e flexibilidade</li> <li>Adaptabilidade e ousadia</li> <li>Estabilidade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coordenação psico-motora</li> <li>Regularidade e métodos de estudo</li> <li>Sentido de: pulsação; balanço; métrica; tonalidade; modalidade; centro tonal; centro modal; afinação; polifonia; articulações e dinâmicas; características estilísticas do fraseado; expressividade; contornos melódicos e rítmicos</li> <li>Capacidade de relacionar a notação com o som obtido</li> <li>Agilidade, fluidez, rigor e segurança na execução</li> <li>Capacidade de: concentração; memorização; abordar o estilo do material musical trabalhado; formulação e apreciação crítica; abordar e explorar material musical novo; diagnosticar problemas e resolvê-los</li> </ul>	<p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado <b>A, B, G, I, J</b></p> <p>Criativo <b>A, C, D, J</b></p> <p>Criativo / Analítico <b>A, B, C, D, G</b></p> <p>Indagador / Investigador <b>C, D, F, H, I</b></p> <p>Sistematizador / Organizador <b>A, B, C, I, J</b></p> <p>Questionador <b>A, F, G, I, J</b></p> <p>Autoavaliado <b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Grelha de Observação e Avaliação Formativa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estudo em Casa</li> <li>Memorização</li> <li>Musicalidade</li> <li>Rigor de Leitura</li> <li>Sentido rítmico e melódico</li> <li>Coordenação motora</li> <li>Trabalhos de casa</li> </ul> </li> </ul>	1º, 2º e 3º Períodos	<b>80%</b>	
				<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Questões aula/avaliações</b></li> </ul>	40%		10%
				<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Momentos de Avaliação</b></li> </ul>	30%		30%
Atitudes e Valores	<ul style="list-style-type: none"> <li>Base humanista</li> <li>Inclusão</li> <li>Coerência e flexibilidade</li> <li>Adaptabilidade e ousadia</li> <li>Sustentabilidade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assiduidade e pontualidade</li> <li>Apresentação do material necessário à aula</li> <li>Interesse e empenho/ Atitude em sala de aula</li> <li>Cumprimento das tarefas propostas</li> <li>Participação nas atividades da escola, dentro e fora da sala de aula</li> <li>Respeito pelos outros, pelos materiais e pelos equipamentos escolares</li> <li>Postura em apresentações públicas, quer como participante quer como ouvinte</li> </ul>	<p>Respeitador da diferença do outro <b>A, B, E, F, H</b></p> <p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade <b>A, B, D, E, H</b></p> <p>Participativo/ Colaborador <b>B, C, D, E, F</b></p> <p>Responsável / Autónomo <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p> <p>Cuidador de si e do outro <b>B, E, F, G</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Observação direta</b></li> </ul>	20%	<b>20%</b>	