

Domínios Globais	Princípios	Aprendizagens Essenciais e específicas	Áreas de Competências e Descritores de Desempenho e Perfil do Aluno	Ponderação específica		%
Conhecimentos e Competências	<ul style="list-style-type: none"> Saber Aprendizagem Coerência e flexibilidade Adaptabilidade e ousadia Estabilidade 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar os principais estilos, géneros e formas de Arte e da Música; Enquadrar escultores, pintores, arquitetos, compositores, obras, géneros e formas no respetivo período estilístico; Saber analisar, ver, ouvir, interpretar e contextualizar; Desenvolver a capacidade de discriminação e a sensibilidade auditiva; Desenvolver a capacidade de apreciação crítica; Pesquisar de forma autónoma e independente; Analisar fontes de natureza diversa; Mobilizar os conhecimentos adquiridos; Pesquisar, selecionar, interpretar e organizar informação; Evidenciar correção linguística (oral e escrita) e utilizar um vocabulário científico correto; Compreender o objeto artístico/musical 	Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado A, B, G, I, J Criativo A, C, D, J Criativo / Analítico A, B, C, D, G Indagador / Investigador C, D, F, H, I Sistematizador / Organizador A, B, C, I, J Questionador A, F, G, I, J Autoavaliado A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	<ul style="list-style-type: none"> Grelha de Observação e Avaliação Formativa <ul style="list-style-type: none"> Trabalhos de aula Trabalhos de grupo 	1.º e 2.º Semestres	80%
				<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos de casa; trabalhos de pesquisa; leituras e comentários de textos e gravações. 	10%	
				<ul style="list-style-type: none"> Fichas de reconhecimento de excertos 	10%	
				<ul style="list-style-type: none"> Momentos de Avaliação 	40%	
Atitudes e Valores	<ul style="list-style-type: none"> Base humanista Inclusão Coerência e flexibilidade Adaptabilidade e ousadia Sustentabilidade 	<ul style="list-style-type: none"> Assiduidade e pontualidade Apresentação do material necessário à aula Interesse e empenho/ Atitude em sala de aula Cumprimento das tarefas propostas Participação nas atividades da escola, dentro e fora da sala de aula Respeito pelos outros, pelos materiais e pelos equipamentos escolares Postura em apresentações públicas, quer como participante quer como ouvinte 	Respeitador da diferença do outro A, B, E, F, H Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade A, B, D, E, H Participativo / Colaborador B, C, D, E, F Responsável / Autónimo C, D, E, F, G, I, J Cuidador de si e do outro B, E, F, G	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta 	20%	20%