

Domínios Globais	Princípios	Aprendizagens Essenciais e específicas	Áreas de Competências e Descritores de Desempenho e Perfil do Aluno	Ponderação específica		%
Conhecimentos e Competências	<ul style="list-style-type: none"> Saber Aprendizagem Coerência e flexibilidade Adaptabilidade e ousadia (redundante) Estabilidade 	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver a capacidade de concentração e organização do estudo diário individual Desenvolver a memorização como ferramenta de estudo Ser capaz de ouvir e compreender as estruturas formais dos diferentes estilos musicais, adquirindo uma noção estética da obra. Aplicar, de forma consciente, uma postura corporal correta, reconhecendo a importância da respiração e da embocadura como base para um bom desempenho individual Desenvolver a sua capacidade psico-motora Desenvolver a noção de qualidade do som e clareza de articulação Desenvolver o estudo cuidadoso das dinâmicas, notas, ritmos, fraseado e harmonia Desenvolver a leitura musical no instrumento Ser capaz de identificar um problema e encontrar a solução para a sua resolução Demonstrar agilidade e segurança na execução do repertório trabalhado Demonstrar entusiasmo e prazer pela prática do instrumento 	Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado A, B, G, I, J Criativo A, C, D, J Criativo / Analítico A, B, C, D, G Indagador / Investigador C, D, F, H, I Sistematizador / Organizador A, B, C, I, J Questionador A, F, G, I, J Autoavaliado A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	• Grelha de Observação e Avaliação Formativa <ul style="list-style-type: none"> Estudo em Casa Memorização Musicalidade Postura Rigor de Leitura Sentido rítmico e melódico Destreza técnica 	1º e 2º Semestre	80%
				▪ Trabalhos de casa	20%	
				▪ Performance (Apresentação)	20%	
				▪ Momentos de Avaliação	20%	
Atitudes e Valores	<ul style="list-style-type: none"> Base humanista Inclusão Coerência e flexibilidade Adaptabilidade e ousadia Sustentabilidade 	<ul style="list-style-type: none"> Assiduidade e pontualidade Apresentação do material necessário à aula Interesse e empenho/ Atitude em sala de aula Cumprimento das tarefas propostas Participação nas atividades da escola, dentro e fora da sala de aula Respeito pelos outros, pelos materiais e pelos equipamentos escolares Postura em apresentações públicas, quer como participante quer como ouvinte Desenvolver a sensibilidade, curiosidade e o gosto face à música 	Respeitador da diferença do outro A, B, E, F, H Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade A, B, D, E, H Participativo/ Colaborador B, C, D, E, F Responsável / Autónomo C, D, E, F, G, I, J Cuidador de si e do outro B, E, F, G	▪ Observação direta	20%	20%