

Domínios Globais	Princípios	Aprendizagens Essenciais e específicas	Áreas de Competências e Descritores de Desempenho e Perfil do Aluno	Ponderação específica		%
Conhecimentos e Competências	<ul style="list-style-type: none"> • Saber • Aprendizagem • Coerência e flexibilidade • Adaptabilidade e ousadia • Estabilidade 	<ul style="list-style-type: none"> • Regularidade do estudo em casa • Capacidade de organização do estudo • Estudar os deveres da aula como tarefas diárias • Tocar de memória como método de estudo • Compreensão das estruturas formais • Interpretação dos diferentes estilos musicais • A audição de estilos de música que interpreta • Relaxamento • Posição da mão, braços, costas e pés • Distanciamento do instrumento • Estudo cuidadoso dos: diferentes ataques • Dinâmicas/ Notas/ Ritmos/ Fraseado/ Dedilhação (Sticking, no caso da percussão) • Boa utilização do fole (no caso do Acordeão) • Sensibilidade e compreensão das estruturas formais e diferentes estilos de musicalidade • Utilização do Pedal • Respiração / Articulação • Clareza na execução • Coordenação e independência entre as mãos • Prazer e entusiasmo em tocar • Fluência da leitura • Agilidade e segurança na execução 	<p>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado A, B, G, I, J</p> <p>Criativo A, C, D, J</p> <p>Criativo / Analítico A, B, C, D, G</p> <p>Indagador / Investigador C, D, F, H, I</p> <p>Sistematizador / Organizador A, B, C, I, J</p> <p>Questionador A, F, G, I, J</p> <p>Autoavaliado A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grelha de Observação e Avaliação Formativa <ul style="list-style-type: none"> • Estudo em Casa • Memorização • Musicalidade • Postura • Rigor de Leitura • Sentido rítmico e melódico • Técnica 	1º e 2º Semestre	80%
				<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabalhos de casa 	20%	
				<ul style="list-style-type: none"> ▪ Performance (Apresentação) 	20%	
				<ul style="list-style-type: none"> ▪ Momentos de Avaliação 	20%	
Atitudes e Valores	<ul style="list-style-type: none"> • Base humanista • Inclusão • Coerência e flexibilidade • Adaptabilidade e ousadia • Sustentabilidade 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assiduidade e pontualidade ▪ Apresentação do material necessário à aula ▪ Interesse e empenho/ Atitude em sala de aula ▪ Cumprimento das tarefas propostas ▪ Participação nas atividades da escola, dentro e fora da sala de aula ▪ Respeito pelos outros, pelos materiais e pelos equipamentos escolares ▪ Postura em apresentações públicas, quer como participante quer como ouvinte 	<p>Respeitador da diferença do outro A, B, E, F, H</p> <p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade A, B, D, E, H</p> <p>Participativo/ Colaborador B, C, D, E, F</p> <p>Responsável / Autónimo C, D, E, F, G, I, J</p> <p>Cuidador de si e do outro B, E, F, G</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observação direta 	20%	20%