

Matriz

Prova Semestral de Interpretação

5.º ano (1º grau) – 1.º e 2º Semestre – 2023/2024

Objeto de avaliação	CrITÉrios de avaliação	Cotação
Prova individual (Texto/Poema)	<ul style="list-style-type: none">• Identificar estratégias de comunicação – respiração, olhar, corpo e voz ao serviço do texto, da ideia e da situação.	40%
Prova coletiva (Improvisação)	<ul style="list-style-type: none">• Capacidade de trabalhar a imaginação na criação de dramatizações.	40%
Prova escrita (Questão de resposta escrita)	<ul style="list-style-type: none">• Capacidade de interpretação;• Criatividade;• Capacidade de apresentação, exposição do texto.	20%

Total: 100%

Professor(a): Joana Silva

Matriz

Prova Semestral de Improvisação (Movimento)

5.º ano (1º grau) – 1.º e 2º Semestre – 2023/2024

Objeto de avaliação	CrITÉrios de avaliação	Cotação
Prova individual (Improvisação, objetos)	<ul style="list-style-type: none">• Revelar autonomia na execução do aquecimento corporal;• Consciência e domínio corporal e execução técnica de posicionamento, movimentação, equilíbrio e orientação.	50%
Prova coletiva (Improvisação, objetos)	<ul style="list-style-type: none">• Capacidade de cooperação e interação na dinâmica;• Capacidade criativa em situação de improvisação teatral (para com o objeto, espaço e o outro).	50%

Total: 100%

Professor(a): Joana Silva

Matriz

Prova Semestral de Voz

5.º ano (1º grau) – 1.º e 2º Semestre – 2023/2024

Objeto de avaliação	CrITÉrios de avaliação	Cotação
Prova individual (Monólogo)	<ul style="list-style-type: none">• Consciencialização fonológica e domínio fonético;• Características prosódicas como a intensidade, altura, duração, acento, ritmo e pausa.	50%
Prova coletiva	<ul style="list-style-type: none">• Execução do aquecimento vocal.	50%

Total: 100%

Professor(a): Joana Silva