



## XII Concurso Interno de Instrumentistas

**AMA 2022**

**INSCRIÇÃO**

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfItMCqTwvOhBny75p1OuyDTmSv0\\_Ja62voH5zHMvLV6hUWRw/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfItMCqTwvOhBny75p1OuyDTmSv0_Ja62voH5zHMvLV6hUWRw/viewform?usp=sf_link)

email concurso: [ama.outrosdoc@gmail.com](mailto:ama.outrosdoc@gmail.com)

Valor da inscrição: **5,00 €** (cinco euros)

Em dinheiro  
(pagamento na secretaria da AMA)

Transferência bancária  
NIB: 0045 1020 4013 3021 707 17

## XII Concurso Interno de Instrumentistas

**AMA 2022**

**REGULAMENTO**

**I - ORGANIZAÇÃO**

- 1- O **XII Concurso Interno de Instrumentistas - AMA 2022**, da Academia de Música de Arouca (adiante designada AMA) destina-se a todos os alunos que frequentam este estabelecimento de Ensino no ano letivo de 2021/2022.
- 2- Tem como objetivo contribuir para a formação dos alunos como instrumentistas, promover o gosto pela interpretação musical, melhorar a sua performance e levá-los a atingir novos patamares de desempenho. Propõe-se também incentivar o gosto pela música erudita, estimular o estudo e reforçar o relacionamento e intercâmbio de aprendizagem entre os alunos.
- 3- O Concurso é dividido em 9 escalões, de acordo com o nível de ensino dos alunos candidatos:
  - **Escalão A** - Alunos que frequentam a **Iniciação**.
  - **Escalão B** - Alunos que frequentam o **1º grau**.
  - **Escalão C** - Alunos que frequentam o **2º grau**.
  - **Escalão D** - Alunos que frequentam o **3º grau**.
  - **Escalão E** - Alunos que frequentam o **4º grau**.
  - **Escalão F** - Alunos que frequentam o **5º grau**.
  - **Escalão G** - Alunos que frequentam o **6º grau**.
  - **Escalão H** - Alunos que frequentam o **7º grau**.
  - **Escalão I** - Alunos que frequentam o **8º grau**.

## II- CALENDARIZAÇÃO

- 4- O concurso decorrerá de **março a julho de 2022**, com a realização de provas eliminatórias - **entrega de vídeos (até 09 de abril)** e uma prova final, a agendar no **final do ano letivo (data prevista 15/07)**.
- 5- Afixação dos alunos admitidos à final, no início das atividades letivas, posterior à interrupção da Páscoa.
- 6- Os horários das provas serão fixados após o conhecimento do número de alunos apurados, apenas aplicável à final.
- 7- O concerto de laureados será realizado em data a designar, onde serão entregues os prémios e os certificados de participação.

## III - PROVAS

### 8- ELIMINATÓRIA

- a) Esta prova será realizada entre alunos do mesmo grupo de instrumentos: grupo de sopros - metais (trombone, trompa e trompete); grupo de sopros - madeiras - grupo I (clarinete e saxofone); grupo II (flauta transversal, fagote e oboé); grupo de teclas e percussão (percussão, acordeão e piano); grupo de cordas (viola dedilhada, viola de arco, violino e violoncelo).
- b) Cada instrumento terá uma peça obrigatória por grau, a afixar até ao **final do mês de janeiro**.
- c) Por cada escalão e grupo, poderão passar à final um concorrente de cada instrumento. Excepcionalmente e em casos devidamente ponderados pelo júri, poderão ser admitidos à final dois concorrentes do mesmo instrumento, ou não ser admitido nenhum concorrente.
- d) Provas enviadas em **registo de vídeo para o endereço - [ama.outrosdoc@gmail.com](mailto:ama.outrosdoc@gmail.com)**.
- e) O registo deverá ser feito em tempo de aula.
- f) Provas sem pianista acompanhador.

#### 9- FINAL

- a) A final será disputada entre todos os concorrentes do mesmo escalão admitidos a esta prova.
- b) Estas provas poderão ter pianista acompanhador, se solicitado.

#### 10- LOCAIS DE REALIZAÇÃO

- a) As provas eliminatórias - envio do vídeo para o email da AMA - [ama.outrosdoc@gmail.com](mailto:ama.outrosdoc@gmail.com) (podendo usar plataformas como o wetransfer ou outras devido ao tamanho dos ficheiros)
- b) A prova final decorrerá no Auditório da AMA ou em local a designar e será aberta ao público.

#### 11- PROGRAMA:

- a) O programa a executar deve corresponder ao grau frequentado por cada aluno.
- b) Este será da responsabilidade do professor ou grupo de professores do mesmo instrumento.
- c) Os concorrentes executarão **uma peça em cada uma das provas** (eliminatória e final).
- d) **As peças a apresentar deverão ser diferentes e de estilos contrastantes.**

#### IV - JÚRI

- 12- O Júri das provas eliminatórias será formado por elementos do corpo docente da AMA, sendo preferentemente constituído por professores do respetivo grupo de instrumentos.
- 13- O Júri da prova final será presidido por um elemento da Direção Pedagógica e constituído por elementos do corpo docente da AMA convocados pela Direção Pedagógica.
- 14- O Júri reserva-se ao direito de não ouvir a execução das peças até ao final, bem como solicitar a sua repetição.

15- A avaliação do Júri será baseada na prova prestada.

16- As decisões do Júri serão tomadas por maioria, sendo definitivas e delas não havendo recurso.

#### V - PRÉMIOS

17- Serão atribuídos prémios aos vencedores de cada escalão.


- a) O júri poderá, a título excepcional, atribuir o mesmo prémio ex-æquo a dois alunos ou, quando o entender adequado, não atribuir algum dos prémios.
  - b) Pode ainda o júri atribuir menções honrosas a alunos que se destaquem, sem, contudo, terem atingido os lugares premiados.
- 18- Os prémios e diplomas de participação serão entregues no concerto de laureados.

#### VI - INSCRIÇÕES

- 19- O prazo de inscrição termina a **26 de março de 2022.**
- 20- A inscrição é feita através de um formulário partilhado pelo professor de instrumento. O pagamento do valor da inscrição (5 Euros), deve ser feito por transferência bancária para IBAN: PT50 0045 1020 4013 3021 707 17 ou em numerário na secretaria.
- 21 - Cada concorrente deverá entregar juntamente com a inscrição, uma cópia de todas as peças que irá executar no concurso. No caso de necessitar de pianista acompanhador, deve entregar também, a cópia das respetivas partes sob pena de não ser autorizada a sua participação no concurso. Todas as cópias têm de ser enviadas para o email [ama.outrosdoc@gmail.com](mailto:ama.outrosdoc@gmail.com) em formato pdf.


#### VII - CONSIDERAÇÕES FINAIS

- 22- Os casos omissos deste regulamento serão resolvidos pelo Conselho Pedagógico da AMA.

 Academia de Música de Arouca

# XII Concurso Interno de Instrumentistas

## AMA 2022



**Eliminatórias** **Final**

**Envio de vídeos** **Data prevista**

**até 9 de abril** **15 de julho**

